Planificação Geral 2026/2027	Disciplina **LE II - Espanhol** Ano **7.º EFG**

1.º Semestre		**2.º Semestre**	
N.º de aulas previstas	42	N.º de aulas previstas	39

Aprendizagens Essenciais

[Compreensão auditiva e audiovisual – Nível A2.1]
- Compreender intervenções, questões e instruções simples dirigidas de forma pausada e clara.
- Identificar palavras-chave, expressões correntes e frases simples e compreender o sentido geral em mensagens e textos simples e curtos (em presença e em suportes físicos ou digitais diversos), relacionados com o funcionamento da aula, o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, sempre que sejam articulados de forma muito clara e pausada.

[Produção oral – Nível A1.2]
- Exprimir-se de forma muito simples, apoiando-se num texto memorizado ou previamente trabalhado, no qual:
- fala de si, de outras pessoas, lugares, hábitos, factos e projetos;
- utiliza um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas;
- pronuncia geralmente de forma compreensível.

[Interação oral – Nível A1.2]
Interagir em situações do quotidiano, previamente preparadas e apoiando-se no discurso do interlocutor, nas quais:
- estabelece contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos);
- pede e dá informações elementares (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos);
- pronuncia, geralmente de forma compreensível, um repertório limitado de expressões e de frases simples que mobilizam estruturas gramaticais muito elementares.

[Compreensão escrita – Nível A2.2]
- Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma concisa e clara.
- Compreender, identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos simples e curtos (de géneros e suportes diversos) que descrevam e/ou narrem experiências e interesses pessoais, situações do quotidiano e temas da atualidade, sempre que sejam constituídos por frases simples e vocabulário muito frequente.
- Procurar informações específicas e previsíveis em materiais simples do dia a dia, tais como publicidade, prospetos, ementas, inventários, horários, etc.
- Entender sinais e avisos públicos e informações sobre serviços básicos, assim como orientações e instruções bem estruturadas.

[Produção escrita – Nível A1.2]
Escrever textos simples e muito curtos, em papel ou em aplicações digitais, nos quais:
- se apresenta e apresenta outras pessoas;
- descreve pessoas, animais, objetos, lugares, etc.;
- trata de assuntos pessoais e quotidianos, gostos e preferências, acontecimentos, etc.;
- utiliza vocabulário e expressões muito frequentes e estruturas frásicas muito elementares.

[Interação escrita – Nível A1.2]
- Completar formulários e questionários simples, em papel e online, com os dados requeridos.
- Trocar mensagens simples e curtas (em papel ou em aplicações digitais), nas quais:
- pede e dá informações breves, agradece, pede desculpas, felicita e aceita ou recusa convites;
- utiliza expressões e estruturas frásicas muito simples;
- respeita as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens.

[Competência intercultural]

- Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos verbais e não-verbais dos jovens hispano-falantes e relacioná-los com as suas próprias experiências.
- Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura e à sociedade espanhola e hispano-americana através de produtos e experiências verbais e não-verbais (documentos textuais e audiovisuais, desenhos, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, esquemas, músicas, jogos, artefactos, etc.).

[Competência estratégica]

- Controlar a ansiedade e demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua.
- Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos e ajuda e para colaborar com os colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas.
- Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, os indícios contextuais e as semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e desenhos.

PONDERAÇÃO POR DOMÍNIOS E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO				
Domínios de aprendizagem			**Ponderação**	**Critérios de avaliação**
Competência comunicativa	Domínio A Compreensão do oral	**Competência intercultural e competência estratégica (1)**	25%	**Compreensão** **Apropriação** **Rigor** **Clareza** **Raciocínio** **Reflexão** **Criatividade** **Responsabilidade** **Participação** **Cooperação**
	Domínio B Interação / produção oral		25%	
	Domínio C Compreensão escrita		25%	
	Domínio D Interação / produção escrita		25%	

(1) A **competência intercultural** e a **competência estratégica** são transversais a todos os domínios.